



MATERIALE
Filati **Adriafil**

OCCORRENTE
Gr. 300 di filato **Doppio Ritorto 8/3=5** colore écru n. 12. Uncinetto n. 1.75. 4 bottoni.

TAGLIA: 42

PUNTI IMPIEGATI
Catenella
Maglia bassissima

Maglia bassa
Mezza maglia alta
Maglia alta
Maglia alta doppia
Pippolino: 3 cat., 1 m. bassa nella 1ª cat.

CAMPIONE

Ciascuna piastrella misura cm. 5,5 di diametro.

ESECUZIONE GIACCHINO

Il giacchino si compone di 110 piastrelle.

Piastrella: Con l'uncinetto n. 1.75 avv. una catenella di 8 m., chiudere ad anello con 1 m. bassissima nella 1ª cat. e, nel cerchio ottenuto, lav.:

1° g.: 16 m. b.; chiudere questo giro e tutti i giri seg. con 1 m. bss. nella m. d'inizio.

2° g.: * 3 m. m. a., 2 m. m. a. nella m. seg. *. Rip. da * a *.

3° g.: 1 m. a. e 2 cat. in ciascuna m. sott.

4° g.: 3 m. a. in ciascuno spazio di 2 cat. sott.

Spezzare e fermare il filo.

Eseguire allo stesso modo le altre piastrelle unendole tra loro, nel corso dell'ultimo giro, mediante 4 m. bss. eseguite in 4 m. a. adiacenti. Disporre le piastrelle in file di 1 piastrella formando le seguenti file: 4 da 16 motivi, 4 da 4 motivi, 3 da 10 motivi. Eseguire il bordino di raccordo sui 2 margini lunghi delle file come segue: nella 1ª piastrella lav. (1 m. b., 2 cat., salt. 2 m.) per 2 volte, 1 m. m. a., 2 cat., salt. 2 m., 1 m. a., 2 cat., salt. 2 m., 1 m. a. d.; * salt. le prime 3 m. a. libere (dopo l'aggancio di 4 m. bss.) della piastrella seg., 1 m. a. d., 2 cat., salt. 2 m., 1 m. a., 2 cat., salt. 2 m., 1 m. m. a., 2 cat., salt. 2 m., (1 m. b., 2 cat., salt. 2 m.) per 2 volte, 1 m. m. a., 2 cat., salt. 2 m., 1 m. a., 2 cat., salt. 2 m., 1 m. a. d. *, rip. da * a *

per tutta la fila e completare l'ultima piastrella in modo simmetrico alla 1ª. Rifinire allo stesso modo tutte le file, con esclusione di 1 fila di 16 motivi (fondo davanti e dietro) che deve essere rifinita su un solo lato.

CONFEZIONE E RIFINITURE GIACCHINO

Unire tra loro le file, come da modellino, come segue: lav. tenendo due strisce affiancate in senso verticale e iniziare dalle piastrelle inferiori lavorando solo nelle m. b., nelle m. m. a., nelle m. a. e nelle m. a. d. (salt., quindi, gli spazi di cat.); 1 m. a. nella 1ª m. della fila destra, 1 m. a. nella 1ª m. b. della fila sinistra, * 3 cat., 1 m. a. nella m. seg. della fila destra, 1 m. a. nella chiusura della m. a. appena eseguita a sinistra, 1 m. a. nella m. seg. della fila sinistra, 3 cat., 1 m. a. nella m. seg. della fila sinistra, 1 m. a. nella chiusura della 2ª m. a. appena eseguita a destra, 1 m. a. nella m. seg. della fila destra *, rip. da * a * fino a completare l'unione delle 2 strisce. Unire allo stesso modo tutte le restanti strisce posizionandole come da modellino. Rifinire tutti i margini con 1 giro come segue: * 4 m. b., 1 pipp. *, rip. da * a *. Unire le prime 2 piastrelle di ogni lato della scollatura (indicate sul modellino con un asterisco) con un archetto di 7 cat. e ripassarlo a m. bassa con pipp. come appena fatto per tutti i margini. Con l'uncinetto eseguire 1 asola sul lato libero di ogni piastrella del margine destro d'abbottonatura. Attaccare i bottoni sul margine sinistro, in corrispondenza delle asole.

ESECUZIONE PANTALONI

Ciascuna decorazione si compone di 11 piastrelle.

Eseguire le piastrelle e unirle tra loro in una sola fila di 11 motivi come spiegato per il giacchino. Seguendo la stessa spiegazione solo per la parte compresa tra gli asterischi, eseguire il bordino di raccordo su un solo lato della fila unendola ad anello con 1 m. bss., quindi, senza spezzare il filo, lav.:

1° g.: * 1 m. a. tra le 2 m. a. d., 2 cat., 1 m. a. nella m. a., 2 cat., 1 m. a. nella m. m. a., (2 cat., 1 m. a. nella m. b.) per 2 volte, 2 cat., 1 m. a. nella m. m. a., 2 cat., 1 m. a. nella m. a., 2 cat. *. Rip. da * a *

2° g.: * 1 m. a. nella m. a., 2 cat., salt. lo spazio di 2 cat. *. Rip. da * a *

3° g.: * 1 m. a. nella m. a., 2 m. a. nello spazio di 2 cat. *. Rip. da * a *

Spezzare e fermare il filo.

Rifinire il margine libero delle piastrelle a m. bassa con pipp. come fatto per i margini del giacchino.

Applicare la decorazione al fondo dei pantaloni, sul diritto del lavoro, con punti nascosti.

